



KUNST

WANDERUNGEN
DIETER MATTI

2015

Jahresprogramm

AUF DEN WEGEN ZU BEDEUTENDEN KUNSTDENKMÄLERN



Liebe Kunstwanderfreunde,

mit grosser Freude übergebe ich Ihnen das neue Jahresprogramm. Noch einmal möchte ich Sie in einige der für mich schönsten Kunst-Landschaften begleiten. Natürlich hoffe ich, dass Sie Angebote finden, für die Sie sich baldmöglichst anmelden werden. Danke, wenn Sie auch Freunde und Bekannte zum Mitreisen motivieren können.

Mit guten Gedanken
und besten Wünschen

Dieter Matti

Kunst erwandern

Dieter Matti hat Theologie und Musik studiert und sich in christlicher Ikonographie weitergebildet. Er wirkte viele Jahre als Pfarrer in Bündner Gemeinden sowie als Beauftragter der Evangelischen Landeskirche Graubünden für „Kunst & Religion“. Seit 1994 bietet er Kunstwanderwochen an, wofür er im Jahre 2007 einen Anerkennungspreis der Bündner Regierung erhielt. Heute ist er freiberuflich auf den Spuren kirchlicher Kunst Graubündens, der Schweiz sowie des nahen Auslands unterwegs.

Dieter Matti möchte Menschen nicht nur aus kunstgeschichtlicher Perspektive an Bilder und Bauten heranführen, sondern vor allem mit dem Ziel, den geistigen Gehalt der Kunst für Menschen von heute zu erschliessen. Denn Fresken, Skulpturen und Architektur sind nicht nur künstlerischer Schmuck: Sie wollen Gesprächspartner sein für alle, die einen Weg zur Mitte suchen. Beschauliche Wanderungen, vielfältige Anregungen, gemeinschaftliche Erlebnisse schenken uns neue Lebenskräfte. Hektik und Stress fehlen im Reisegepäck.

Kunstwanderungen Dieter Matti
Veja Megstra 43 B CH-7484 Latsch ob Bergün
Tel. +41 (0)81 420 56 57 (Fax auf telefonische Voranmeldung)
dieter.matti@bluewin.ch www.kunstwanderungen.ch

Noch einmal ...

Zu den Angeboten 2015

Noch einmal Südfrankreich! Das faszinierende katalanische Grenzland – gleichermassen grossartig in seiner archaischen Kunst und seiner kraftvollen Landschaft. Und dazu die Hotel-Oase im einstigen Fischerstädtchen.

Noch einmal Assisi! Die Begegnung mit dem ansteckenden Geist des Franziskus an den bedeutenden Stätten seines Wirkens – und alles in einem uns, wie einst Franz, so inspirierenden Land voller Vögel, Grillen und Blumen.

Noch einmal Umbrien! Das wenig besiedelte Tal der Valnerina im südlichen Umbrien – ein seltenes Erlebnis unberührter Natur, und doch mit künstlerischen Höhepunkten und kleinen Preziosen.

Noch einmal Piemont! Die spannende Region im Nordwesten Italiens mit ihren ebenso abwechslungsreichen Landschaftstypen und Kunstdenkmälern – ein Reichtum von „Gaumenfreuden“ für Körper, Geist und Seele.

Noch einmal das Loiretal! Die berühmte Flusslandschaft mit ihren mäandrierenden Wasserläufen – und darin die Variationsfülle von hochstehenden Zeugnissen alter bis zeitgenössischer Kunst.

Noch einmal Ravenna! Die Stadt der bezaubernden Mosaiken und vorgängig die Einstimmung im friulanischen Aquileia – ein Weg von der römischen Mosaikkunst bis zu ihrer Vollendung im weiten Geist der frühen Christen.

Noch einmal ein volles Kunstwanderjahr! Alle Angebote 9 statt 8 Tage, um genug Musse vor Ort zu finden. Das letzte, als Kulmination gedacht, sogar 10 Tage! Und dies ohne Erhöhung des Grundpreises für 8 Tage.

Noch einmal die grosse Bitte! Ihre frühestmögliche Anmeldung zur einen und/oder andern Reise ist wichtig, da mir die Hotels ihre Zimmer zeitlich nur sehr befristet freihalten.



Collioure/Roussillon

Fr, 24. April bis Sa, 2. Mai 2015 (9 Tage)



Teilnahmepreis pro Person (9 Tage):

- im Doppelzimmer: CHF 1815.- / 2010.-
- im Einzelzimmer: CHF 2390.- / 2480.-

Im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Organisation, Führungen, Eintrittsgelder
- 8 Übernachtungen mit Frühstück (Zimmer mit Dusche oder Bad/WC) in Collioure
- 3 gemeinsame Abendessen
- 1 grosses Picknick unterwegs
- Carfahrten (tägliche Exkursionen)

Nicht im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Individuelle Anreise/Rückreise nach/ab Collioure
- Auslagen für übrige Mahlzeiten, Getränke, individuelle Bedürfnisse
- Trinkgelder, Kurtaxen

Allgemeine Anmeldebedingungen für alle Reise-Angebote siehe hinten!

Grenzen überschreiten im katalanischen Kulturraum

Die betörende Reise in den mediterranen Frühling und eine Kunst von off archaischem Charakter, die keine Grenzen kennt

Lauter Kunstdenkmäler, die uns mit ihrer elementaren Bildsprache unmittelbar berühren – eingebettet in kraftvollen Landschaften des katalanischen Grenzgebiets von Südfrankreich und Spanien. Unsere Ziele finden wir u.a. in Cabestany, Serrabona, St-Martin-de-Fenollar, St-Génis-des-Fontaines und St-André-de-Sorède, Marcevol und Sant Pere de Rodes.

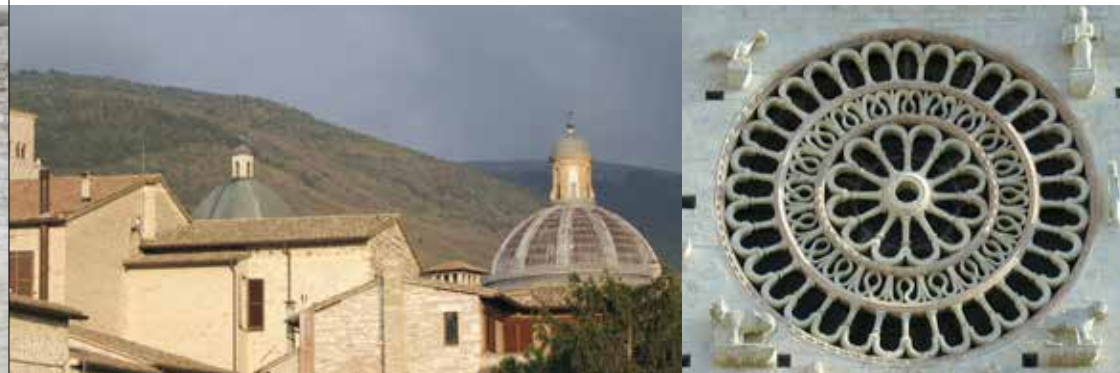
Eine religiöse Kunst nahe der spanisch-französischen Grenze, die sich nicht scheut, auch dem Grotesken Ausdruck zu geben – in Stein gehauene Zeugnisse einer überbordenden Fantasie. Die alten katalanischen Fresken haben einst Picasso inspiriert. Eine Landschaft mit gewaltigen Weitblicken zum Meer und zum Massiv des Canigou – das grossartige Pendant zur Kunst.

Wichtig zu wissen:

- **Angesichts des frühen Reisebeginns ist eine sehr frühzeitige Anmeldung dringend – wenn möglich bis spätestens Mitte März.**
- **Unser Hotel in Collioure** befindet sich an bester und doch ruhiger Lage im alten Fischerstädtchen, wo es viele kleine Restaurants zu entdecken gibt. (Verlängerungen in Collioure empfehlen sich und sind rechtzeitig mitzuteilen.)
- **Anreise/Rückreise** individuell mit Zug bis/ab Collioure. (Hinreise evt. in 2 Tagen von Vorteil.)
- **Genaue Fahrplanzeiten** folgen erst später resp. auf Anfrage, da die definitiven Frankreich-Verbindungen zum Zeitpunkt der Drucklegung noch unbekannt sind.

Assisi

Fr, 15. Mai bis Sa, 23. Mai 2015 (9 Tage)



Teilnahmepreis pro Person (9 Tage):

- Im Doppelzimmer: CHF 1780.- / 2160.- / 2380.-
- Im Einzelzimmer: CHF 2050.-

Im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Organisation, Führungen, Eintrittsgelder
- 8 Übernachtungen mit Frühstück (Zimmer mit Dusche oder Bad/WC) in Assisi
- 7 gemeinsame Abendessen
- Carfahrten (Transfer vom Arezzo nach Assisi resp. zurück nach Arezzo, Exkursionen), eine Schifffahrt
- Begleitbuch

Nicht im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Individuelle Anreise/Rückreise nach/ab Arezzo
- Auslagen für übrige Mahlzeiten, Getränke, individuelle Bedürfnisse
- Trinkgelder, Kurtaxen

Allgemeine Anmeldebedingungen für alle Reise-Angebote siehe hinten!

Auf den Spuren des Franziskus

Die beflügelnde Reise in seine umbrische Heimat, wo auf Wanderungen über blühende Höhen unsere eigene Naturliebe erwacht

Splendido Assisi – mitten in einer Landschaft von herber Schönheit und zugleich von betörenden Weitblicken gelegen. Wanderungen und Spaziergänge zu den liebsten Orten des Franz, wo sein Geist nach Jahrhunderten noch lebensvoll auf uns überspringt. Ein paar Ausflüge führen nach Gubbio, Bevagna und zum Trasimenischen See.

Wir heben zwar nicht von der Erde ab – und beginnen doch manchmal fast zu fliegen. Im Geist des Franziskus tauchen wir in die geschöpfliche Fülle der frühlinghaft erwachenden Natur ein. Und Giotto, der Franziskus als kirchlich domestizierten Heiligen malen musste, lässt in seinen berühmten Fresken doch die urwüchsige Kraft des Franz aufleuchten.

Wichtig zu wissen:

- **Ihre Anmeldung ist, wenn möglich, bis spätestens Ende März erwünscht.**
- Unser **Hotel in Assisi**, mit Weitblick über das umbrische Tal, liegt nahe bei der Basilica di San Francesco – es hält uns einige Zimmer für individuelle Verlängerungen frei. (Ihre Wünsche bitte rechtzeitig mitteilen.)
- **Anreise/Rückreise** individuell mit Zug über Firenze bis/ab Arezzo. Transport zwischen Arezzo und Assisi resp. zurück mit Reiseкар. (Hinreise evt. in 2 Tagen empfohlen, z.B. mit Zwischenhalt in Arezzo.)
- **Genauere Fahrplanzeiten** folgen erst später resp. auf Anfrage, da die definitiven Italien-Verbindungen zum Zeitpunkt der Drucklegung noch unbekannt sind.

Valnerina/Umbrien & Arezzo

Fr, 5. Juni bis Sa, 13. Juni 2015 (9 Tage)



Teilnahmepreis pro Person (9 Tage):

- Im Doppelzimmer: CHF 1880.- / 1935.-
- Im Einzelzimmer: CHF 2060.- / 2230.-

Im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Organisation, Führungen, Eintrittsgelder
- 8 Übernachtungen mit Frühstück (Zimmer mit Dusche oder Bad/WC) in Arezzo (3 Nächte) und in der Valnerina (5 Nächte)
- 6 gemeinsame Abendessen, 2 kleine Mittagessen
- Carfahrten (Transfer vom Arezzo in die Valnerina, resp. Transfer von dort nach Orvieto, Exkursionen)

Nicht im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Individuelle Anreise nach Arezzo und Rückreise ab Orvieto
- Auslagen für übrige Mahlzeiten, Getränke, individuelle Bedürfnisse
- Trinkgelder, Kurtaxen

Allgemeine Anmeldebedingungen für alle Reise-Angebote siehe hinten!

Grosse Kunst und versteckte Kleinode

Die faszinierende Reise inmitten einer urtümlichen Landschaft am Rande der sibyllinischen Berge und das Juwel einer mittelalterlichen Kleinstadt

Bella Umbria – das südliche Umbrien als nochmalige Steigerung der an sich schon starken Natureindrücke rund um Assisi. Die romanische Abbazia di San Pietro in Valle als Ruhepol und Ausgangspunkt unserer Erkundungen in der Valnerina bis weit hinauf zum Piano Grande. Den Impuls zum Aufbruch in dieses abgelegene Tal aber finden wir in Arezzo.

Je weiter wir ins Innere der Valnerina vordringen, desto mehr holen wir den Frühling ein. In Arezzo lassen wir uns den grossartigen Piero della Francesca nicht entgehen, und auf der Überfahrt ins Tal begegnen wir einem frühchristlichen Bauwerk im Stil der alten Römer. Die Valnerina selbst erwartet uns mit manchen fast verborgenen Kostbarkeiten am Wegrand.

Wichtig zu wissen:

- **Die Mindestteilnehmerzahl muss bis Ende Februar gesichert sein, sonst kann uns das eine Hotel nicht genügend Zimmer freihalten. Deshalb bin ich auf Ihre Anmeldungen bis zu diesem Zeitpunkt angewiesen!**
- Da die Anreise aus der Schweiz in die Valnerina an einem Tag kaum zu bewältigen ist, treffen wir uns zunächst für **zwei Tage in Arezzo**. Von da aus erreichen wir auf abwechslungsreicher Fahrt unser Ziel in Umbrien.
- Unser **Hotel in Arezzo** ist zentral gelegen, während uns in der **Valnerina** ein grosszügiger Klosterbau mit seiner einzigartigen Atmosphäre beherbergt.
- Für die **Rückreise** fährt uns der Car nach **Orvieto**, von wo aus Sie mit dem Zug in einem Tag die Schweiz erreichen. Vielleicht aber benützen Sie die Gelegenheit zu einer Verlängerung in Orvieto.
- **Anreise/Rückreise** individuell mit Zug über Firenze bis Arezzo und zurück ab Orvieto.
- **Genaue Fahrplanzeiten** folgen erst später resp. auf Anfrage, da die definitiven Italien-Verbindungen zum Zeitpunkt der Drucklegung noch unbekannt sind.

Piemont

Sa, 22. August bis So, 30. August 2015 (9 Tage)



Teilnahmepreis pro Person (9 Tage):

- Im Doppelzimmer: CHF 1900.- / 2020.- / 2110.-
- Im Einzelzimmer: CHF 2320.- / 2530.-

Im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Organisation, Führungen, Eintrittsgelder
- 8 Übernachtungen mit Frühstück (Zimmer mit Dusche oder Bad/WC) in Verduno
- 5 gemeinsame Abendessen
- 2 Mittagessen unterwegs
- Carfahrten (Transfer von Milano Centrale nach Verduno resp. zurück, Exkursionen)

Nicht im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Individuelle Anreise/Rückreise nach/ab Milano Centrale
- Auslagen für übrige Mahlzeiten, Getränke, individuelle Bedürfnisse
- Trinkgelder, Kurtaxen

Allgemeine Anmeldebedingungen für alle Reise-Angebote siehe hinten!

Das Trio für Kunst, Natur und Kulinarik

Die pulsierende Reise zu wenig bekannten Höhepunkten von Kunst und Kultur, die uns ungeahnte Türen zu elementaren Lebenserfahrungen öffnet

Ein vielgestaltiges Land, wo Küche und Weine einen exquisiten Ruf haben. Weniger bekannt – und von grosser Gegensätzlichkeit geprägt – sind manche Meisterwerke der Kunst, die wir im Herzen des Piemont entdecken: Vezzolano, das nördliche Monferrato, Sacra di San Michele, Saluzzo und Umgebung, das einsame Mairatal und die von lauter Weinbergen überzogenen Langhe.

Aktuell die Frage, wo hinaus eigentlich der Mensch in seinem Drang nach Grösse will: Eine Begegnung mit regelrechten Himmelsstürmern und stilleren Ausdrucksformen. Gehört dazu auch der unausrottbare Wunsch nach ewiger Jugend? Wenn es dann aber wirklich so wäre? Wir finden hier die verrückteste Kirche und treffen auf einsame romanische Landkirchen im wunderbaren Baustil der Lombardei.

Wichtig zu wissen:

- **Ihre Anmeldung ist, wenn möglich, bis spätestens Ende Mai erwünscht.**
- Unser **Hotel** liegt in **Verduno**, einem kleinen Ort inmitten der Weinberge der Langhe. Hier und unterwegs geniessen wir die Köstlichkeiten der piemontesischen Küche. (Individuelle Verlängerungswünsche bitte rechtzeitig mitteilen.)
- **Anreise/Rückreise** individuell mit Zug bis/ab Milano Centrale. Transport zwischen Milano und Verduno resp. zurück mit Reisekar.
- **Genaue Fahrplanzeiten** folgen erst später resp. auf Anfrage, da die definitiven Italien-Verbindungen zum Zeitpunkt der Drucklegung noch unbekannt sind.

Loiretal

Fr, 25. September bis Sa, 3. Oktober 2015 (9 Tage)



Teilnahmepreis pro Person (9 Tage):

- Im Doppelzimmer: CHF 2175.- / 2200.- / 2265.- / 2320.-
- Im Einzelzimmer: 2475.- / 2520.- / 2670.-

Im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Organisation, Führungen, Eintrittsgelder
- 8 Übernachtungen mit Frühstück (Zimmer mit Dusche oder Bad/WC) in Beaugency (4 Nächte) und in Azay-le-Rideau (4 Nächte)
- 4 gemeinsame Abendessen in Beaugency (2x) und in Azay-le-Rideau (2x)
- 1 grosses Picknick unterwegs
- Carfahrten (Transfers, tägliche Exkursionen)

Nicht im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Individuelle Anreise/Rückreise nach/ab Orléans
- Auslagen für übrige Mahlzeiten, Getränke, individuelle Bedürfnisse
- Trinkgelder, Kurtaxen

Allgemeine Anmeldebedingungen für alle Reise-Angebote siehe hinten!

Höhepunkte aus karolingischer Zeit bis zur Moderne

Die überraschende Reise in eine Landschaft, deren Wasserläufe und Kunstdenkmäler weit mehr bieten als nur die Bilder bekannter Schlösser



Eine weitgehend natürliche Flusslandschaft mit ihren prächtigen Schlossgärten (etwa Chenonceau, Villandry, Azay-le-Rideau). Weit weniger bekannt sind einzigartige Kunstdenkmäler wie St-Aignan-sur-Cher, Lavardin, St-Jacques-des-Guérets, Tavant, Candès. Berühmt dagegen St-Benoit-sur-Loire und Angers (Bildteppich zur Apokalypse). Eine äusserst vielfältige Region voller Ideen zum Weiterdenken!

Wie wird es im Letzten sein? Was wird auf uns zukommen? Wir treffen auf faszinierende Antworten aus ganz verschiedenen Zeiten: Sie schenken uns weit mehr Hoffnung, als dass sie uns ängstigen. Was wir nicht weniger in der beschwingten Natur des Loiretals empfinden, wo unser Weg auch dem Strom entgegen gehen kann – aber führt der Weg zur Quelle nicht gegen den Strom?

Wichtig zu wissen:

- **Ihre Anmeldung ist, wenn möglich, bis spätestens Mitte Juni erwünscht.**
- **Unsere Hotels** befinden sich an zentraler Lage: In **Beaugency** an der Loire für die Exkursionen im östlichen Teil (4 Nächte), sowie in **Azay-le-Rideau** am Indre für die Exkursionen im westlichen Teil (4 Nächte).
- **Anreise/Rückreise** Anreise individuell mit TGV bis Paris, wo wir Sie zur Weiterfahrt mit der Bahn bis Orléans und von dort mit Car bis Beaugency abholen. Rückfahrt mit Car bis Orléans, von da aus individuelle Heimreise mit Zug über Paris. – Das ermöglicht Ihnen eine Verlängerung des Aufenthalts in Frankreich.
- **Genauere Fahrpläne** folgen erst später resp. auf Anfrage, da die definitiven Frankreich-Verbindungen zum Zeitpunkt der Drucklegung noch unbekannt sind.

Ravenna & Aquileia

Fr, 16. Oktober bis So, 25. Oktober 2015 (10 Tage)



Teilnahmepreis pro Person (10 Tage):

- Im Doppelzimmer: CHF 1985.- / 2005.- / 2025.- / 2045.- / 2125.-
- Im Einzelzimmer: CHF 2125.- / 2265.- / 2350.- / 2390.- / 2510.-

Im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Organisation, Führungen, Eintrittsgelder
- 9 Übernachtungen mit Frühstück (Zimmer mit Dusche oder Bad/WC) in Tizzano/Friaul (3 Nächte) und in Ravenna (6 Nächte)
- 6 gemeinsame Abendessen
- 1 kleine Zwischenverpflegung auf der Überfahrt vom Friaul nach Ravenna
- Carfahrten (Transfer von Padova nach Tizzano, von Tizzano nach Ravenna, von Ravenna nach Bologna, Exkursionen)

Nicht im Teilnahmepreis inbegriffen sind:

- Individuelle Anreise nach Padova und Rückreise ab Bologna
- Auslagen für übrige Mahlzeiten, Getränke, individuelle Bedürfnisse
- Trinkgelder, Kurtaxen

Allgemeine Anmeldebedingungen für alle Reise-Angebote siehe hinten!

Die Kunst der Mosaiken

Die krönende Reise zu den ersten Regungen der frühchristlichen Kunst im nördlichen Friaul bis zu ihrer Vollendung im festlichen Ravenna

Ravenna - ein Höhepunkt abendländischer Kunst. Die Welt der farbenprächtigen Mosaiken aus drei Blütezeiten im 5. und 6. Jahrhundert. Und vorgängig die frühesten christlichen Zeugnisse von Aquileia, die ihre Wurzeln in der römischen Mosaikkunst haben. Friaul und Ravenna als zwei Brennpunkte antiker Geschichte zwischen West und Ost. Und dazu der Nachklang in der Abbazia di Pomposa.

Die Bilder aus frühchristlicher Zeit suchen ihresgleichen: Wir stossen auf die tiefste Durchdringung der Gottesfrage, die sich mit der Darstellung kaiserlicher und kirchlicher Machtansprüche verbindet. Und unbeirrt von einengender Kirchlichkeit breitet sich vor uns die ganze Schöpfung wie ein ornamentaler Bildteppich aus – was wir auch auf unseren Wanderungen in der Lagune-Landschaft erleben.

Wichtig zu wissen:

- **Ihre Anmeldung ist, wenn möglich, bis spätestens Ende Juli erwünscht.**
- Unser **Hotel in Tizzano**, eine grosse Villa in der weiten Ebene des Friauls, beherbergt uns die ersten drei Nächte. In **Ravenna** ist ein kleines **Hotel** in unmittelbarer Nähe der Fussgängerzone für uns reserviert.
- Für die **Hinreise** treffen wir uns in **Padova**, von wo aus wir mit einem Car nach Tizzano fahren. Für die **Heimfahrt** bringt uns der Bus von Ravenna nach **Bologna**. Das ermöglicht Ihnen verschiedene Verlängerungen Ihres Aufenthalts in Italien.
- **Anreise/Rückreise** individuell mit Zug über Milano bis Padova und zurück ab Bologna.
- **Genaue Fahrplanzeiten** folgen erst später resp. auf Anfrage, da die definitiven Italien-Verbindungen zum Zeitpunkt der Drucklegung noch unbekannt sind.

Allgemeine Anmeldebedingungen

für alle Kunstwanderangebote 2015

Buchungen/Reservationen

- Für die Durchführung jeder Reise gilt eine **Mindestteilnehmerzahl** von 12 Personen, die bis zu einem bestimmten Zeitpunkt erreicht werden muss.
- Deshalb bin ich auf **Ihre möglichst frühzeitige Buchung** dringend angewiesen, da die mir zugesprochenen Zimmerkontingente in den verschiedenen Hotels sehr befristet sind.
- **Kurzfristige Anmeldungen** sind bei vorhandenem Platzangebot möglich.
- Eine Reise kann allenfalls mit **weniger Interessenten** durchgeführt werden, falls sich die Angemeldeten zur Übernahme der nicht gedeckten Unkosten bereit erklären.
- Von jeder **Zimmerkategorie** steht mir nur je eine beschränkte Anzahl zur Verfügung. Für deren Zuteilung bitte ich Sie um vorherige telefonische Absprache.
- Persönliche Versicherungen. **Unbedingt empfehlen möchte ich Ihnen eine Annullationskostenversicherung**, die Sie – innert Wochenfrist nach meiner definitiven Bestätigung Ihrer Buchung – bei einer von Ihnen frei gewählten Versicherung abschliessen können.

Anmeldung/Annulation

- Stellen Sie mir Ihre **unterschiedene Anmeldung** mit dem Anmeldetalon zu (s.h.). Sie erhalten anschliessend eine Teilnahmebestätigung mit Rechnung sowie mit weiteren Hinweisen über den Ablauf dieser Reise.
 - Ihre **Reservation ist definitiv** nach Einzahlung Ihres Teilnahmepreises bis spätestens sieben Wochen vor Reisebeginn auf mein Konto (gemäss dem der Rechnung beigelegten Einzahlungsschein).
 - Bei einer **Annulation** gelten folgende Regelungen:
 - Bei Rücktritt bis sieben Wochen vor Reisebeginn wird Ihnen pro Person eine Reservationsgebühr von CHF 200.- in Rechnung gestellt, resp. die bereits geleistete Einzahlung abzüglich der Reservationsgebühr zurückerstattet.
 - Bei Rücktritt weniger als sieben Wochen vor Beginn verfällt der Gesamtbetrag zugunsten des Veranstalters. – Rückforderungen können dann nur noch über Ihre Annullationskosten-Versicherung geltend gemacht werden.
- Die Annulation hat schriftlich per A-Post zu erfolgen, wobei das Datum des Poststempels massgebend ist. Für ein vorgängiges Telefon bin ich dankbar.**
- Falls eine **Reise nicht zustande kommt**, wird Ihnen selbstverständlich der volle einbezahlte Betrag zurückerstattet.

Änderungen bleiben ausdrücklich vorbehalten.

Bücher von Dieter Matti

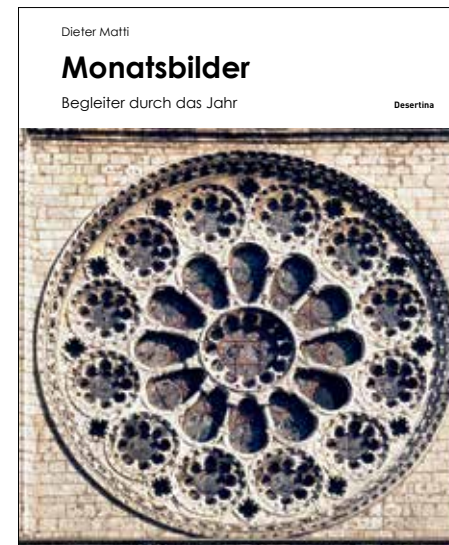
Der neue Bildband von Dieter Matti

Monatsbilder

Begleiter durch das Jahr

Auserlesene Meisterwerke alter Kunst begleiten den Leser durch das Jahr – für jeden Monat ein Bild, passend zu den unterschiedlichen Zeiten eines Lebensweges. Kurze meditative Texte interpretieren diese Bilder (u.a. aus Autun, Chartres, Reims, Tirano, Schloss Tirol, Arezzo) und deuten sie als elementare Impulse für unsere eigene Existenz.

Der Bildband greift in freier Weise die mittelalterliche Tradition der Monatszyklen auf, die beispielhaft anhand der Kathedrale Amiens und von Sta. Maria del Castello in Mesocco dokumentiert ist.



Mit über 40 Farbaufnahmen
Verlag Desertina Chur CHF 18.-/Band

Das grosse Echo und die überraschend zahlreiche Nachfrage nach diesem Bildband erfreuen mich sehr. Ich bedanke mich herzlich dafür.

Weitere Bildbände von Dieter Matti

Heilende Bilder

Von Bergün nach Stuls – italienische Meisterwerke im Albulatal

Die 2009 restaurierten Fresken in 27 neuen Farbaufnahmen von Michael Meier
Verlag Desertina Chur CHF 15.-/Band



Alte Bilder – neu gedeutet

Kirchliche Kunst im Passland

Die Trilogie zur kirchlichen Kunst Graubündens

Jeder Band mit 48 exklusiven Farbaufnahmen von Michael Meier

Verlag Desertina Chur CHF 24.-/Band



Band 1 zu Mittelbünden:

Bergün – Stuls – Schmitten – Lantsch/Lenz – Mistail – Salouf – Mon – Stierva – Obermatten – Dusch – Zillis – Casti (mit Clugin)

Band 2 zu Südbünden:

Lavin – Zernez – Müstair – Bever – Pontresina – Poschiavo – Celerina – Fex – Casaccia – Bondo – Mesocco – Soazza

Band 3 zu Nordbünden/Surselva:

Maienfeld – Chur – Lüen – Churwalden – Rhäzüns – Tenna – Ilanz – Waltensburg – Brigels – Dardin – Sogn Benedetg – Disentis

Im Zeichen des Pfaus

Die Wendelinskapelle Cazis – ein Weg mit Bildern

9 Farbaufnahmen von Michael Meier

Eigenverlag CHF 6.-/Band



Bücherbestellung

für Bildbände von Dieter Matti

Sämtliche Bücher erhalten Sie bei gleichzeitiger Buchung einer Kunstwanderreise um 1/3 günstiger.

_____ Ex. „Alte Bilder – neu gedeutet“, Bd 1 à CHF 24.-/Ex.

_____ Ex. „Alte Bilder – neu gedeutet“, Bd 2 à CHF 24.-/Ex.

_____ Ex. „Alte Bilder – neu gedeutet“, Bd 3 à CHF 24.-/Ex.

_____ Ex. „Heilende Bilder“ à CHF 15.-/Ex.

_____ Ex. „Im Zeichen des Pfaus“ à CHF 6.-/Ex.

_____ Ex. „Monatsbilder“ à CHF 18.-/Ex.

zuzüglich Versandkosten

Name und Vorname:

Genauere Adresse:

Tel. & e-mail:

Ort und Datum:

Unterschrift:

Danke für Adressen von neuen Interessenten:

(für Zustellung des Jahresprogramms)

P.S. Das Anmeldeformular für die Teilnahme an einer Kunstwanderreise finden Sie auf der Rückseite.

Bitte abtrennen oder fotokopieren und einsenden an:

Kunstwanderungen Dieter Matti

Veja Megstra 43 B CH-7484 Latsch ob Bergün

Tel. +41 (0)81 420 56 57 (Fax auf telefonische Voranmeldung)

dieter.matti@bluewin.ch www.kunstwanderungen.ch

Anmeldung

für die Kunst-Wanderwoche mit Dieter Matti

_____ (Titel)

vom

bis

2015

Name(n) und Vorname(n):

Genauere Adresse:

Tel. & e-mail:

Gewünschte Unterkunft:

(Zimmerkategorie gemäss Beschreibung in den einzelnen Programmen)

Individuelle Verlängerungswünsche:

Wichtig:

Falls diese Reise schon ausgebucht ist oder nicht zustande kommen sollte, käme(n) für mich auch das(die) folgende(n) Angebot(e) in Frage:

Ort und Datum:

Unterschrift:

Danke für Adressen von neuen Interessenten:

(für Zustellung des Jahresprogramms)

P.S. Ihre Bücherwünsche teilen Sie mir bitte mit separatem Formular (siehe Rückseite) mit.

Bitte abtrennen oder fotokopieren und einsenden an:

Kunstwanderungen Dieter Matti

Veja Megstra 43 B CH-7484 Latsch ob Bergün

Tel. +41 (0)81 420 56 57 (Fax auf telefonische Voranmeldung)

dieter.matti@bluewin.ch www.kunstwanderungen.ch

